

CARTO GRAFIAS **emergentes**

extensão_proext



A proposição de projetos de extensão faz parte das diretrizes gerais do Grupo de Pesquisa **indisciplinar**, o qual tem suas ações focadas na produção contemporânea do espaço. **CARTOGRAFIAS EMERGENTES** é um projeto de extensão que procura investigar a neoliberalização da política urbana em curso em Belo Horizonte através da produção de cartografias críticas colaborativas por meio da construção de uma rede de protagonismo comunitário e com processos participativos de construção dos mapas.

O objetivo do projeto é, não apenas pensar a cidade a partir das cartografias críticas e participativas, como também agir ao investigar espaços urbanos em vulnerabilidade social e segregação espacial. Assim, são produzidos mapas que conjuguem sinteticamente a complexidade sócio política-espacial em infográficos que espacializem as informações, revelando relações de poder no espaço urbano.



Os mapas desenvolvidos são fruto das relações criadas com a rede urbana dos movimentos sociais associadas às linhas de pesquisa do grupo, e também das oficinas em eventos promovidos pelo **INDISCIPLINAR**, e das aulas abertas à todos os cursos da universidade (**uni009**). Essas cartografias são voltadas para ações sociais e experiências de representação cartográfica como instrumento de luta.

Neste ano foram produzidos 9 poster-cartilhas (infográficos resumo no formato A1 frente e verso contendo mapas, diagramas e dados territoriais, sociais, culturais e políticos), um atlas das insurgências multitudinárias de Belo Horizonte e alguns mapeamentos online, frutos das ações de pesquisa, ensino e extensão.

Dando continuidade a algumas ações do Indisciplinar, os alunos bolsistas trabalharam com pesquisadores do projeto e movimentos sociais da cidade dando origem a 4 poster-cartilha sobre: a Operação Urbana Consorciada, Corredor Cultural já Existe, Natureza Urbana (em associação com o movimento Fica-Ficus) e a Vila-Dias (trabalhando junto com a associação de moradores da vila e o movimento Fica-Vila durante o desenvolvimento do PGE).

No início de 2014, o grupo Indisciplinar fez parte do Verão de Arte Contemporânea através do evento Cartografias Biopotentes o qual englobava uma série de palestras e quatro oficinas dadas de forma colaborativa por pesquisadores do grupo e convidados de coletivos internacionais (Gabriel Zea, Pablo de Soto e Ana Ortega- Arquitectura Expandida), e teve participação ampla de pessoas de dentro e fora da universidade. Os bolsistas do programa (de extensão e pesquisa) atenderam ao evento como um todo, participando das diferentes oficinas as quais trabalhavam diretamente com o território urbano seus conflitos políticos/sociais e o mapeamento do comum na cidade.

O processo iniciado durante os workshops se estendeu na medida em que os grupos participantes foram convidados a assistir a disciplina **uni009_Cartografias Emergentes**, junto com os bolsistas e outros alunos da universidade. Na disciplina os mapeamentos foram aprofundados e gerando um mapeamento online georeferenciado e material gráfico nas mesmas bases dos poster-cartilhas do grupo. Os temas abordados foram: Cicloativismo; Resíduos na RMBH; Carnaval de Rua em BH; População de Rua; e a Vila-dias sob o olhar das crianças.

A próxima ação envolveu uma exposição proposta pelo Indisciplinar em parceria com o Espaço do conhecimento da UFMG, a Cartografias do Comum, a qual foi planejada e desenvolvida de forma colaborativa e horizontal junto a diversos grupos, movimentos sociais e coletivos da cidade que trabalham o comum (Tarifa Zero, Cidade Alteridade, Polos, Pixo, Futebol de Várzea, entre outros). O evento, que se deu entre julho e agosto de 2014, envolveu um acervo a ser exposto no espaço, mostras de vídeo, oficinas (inclusive para planejar e construir os móveis necessários à expografia coletivamente), palestras, expedições urbanas e mesas de discussões. O atlas das Insurgências Multitudinárias foi um dos frutos do evento realizado na forma de linha do tempo para que os visitantes e participantes pudessem intervir.

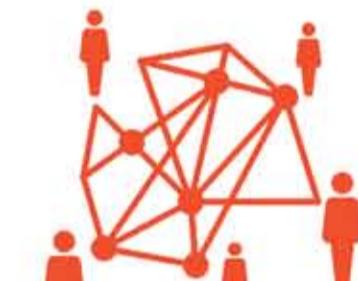
LINHAS DE
PESQUISA



DISCIPLINA
UNI009



MOVIMENTOS
SOCIAIS



EVENTOS



cartografias
comum



autores:
luiza fonseca magalhães +
david narvaez meireles
 lua_mag@hotmail.com +
davidnarvaezmeireles@gmail.com

coautor:
sarah de matos
 sarah.kubit@gmail.com

coordenador:
natacha rena
 natacharena@gmail.com

departamento:
ACR _ análise crítica

UFMG

PROEX
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO